

Né en 1955 dans une famille de musiciens, effectue des études générales au lycée Lakanal (disciplines : philosophie, lettres, sciences, langues vivantes).

Admis au **Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris** (classe de piano), contrepoint et fugue.

Sa carrière se partage entre l'enseignement et la **direction d'orchestre** et la composition.

Amateur passionné d'opéra, il a dirigé notamment l'Orchestre Français de chambre et le Paris Opera Chorus.

