

1972	Alea	(piano)	
1973	Trois mouvements	(quintette à vent)	
1974	Mahleriana	(quintette à vent)	
1975	Cinq pièces	(piano)	
1976	Quatuor à cordes		
Karawane	(voix, hautbois, basson, clarinette, cor, basse, piano, soprano)	10'	Your browser does not support the audio element.
Motum 2	(cor solo) 6'50 –	éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
In memoriam Gustav Mahler	(orchestre) 12'		
1977	Motum 1	(violon solo) 9'50	Your browser does not support the audio element.
Suite	(guitare) 10'30 –	éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
Drama	(quintette à vent) 12'20		Your browser does not support the audio element.
Etude Choral	(piano) 6'50		Your browser does not support the audio element.
1978	Pour un tombeau de François Villon	(choeur parlé et orchestre) 29'	
Elégie pour François Villon	(orchestre) 9'		
Dialogue	(violon et piano) 7'50 –	éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
Hommage à J. Chr. Denner	(quatuor de clarinettes) 18'		Your browser does not support the audio element.
1979	Deux scènes pour un Faust	(piano et orchestre) 20'40	Your browser does not support the audio element.
Motum 4	(cor de basset solo) 6'20		Your browser does not support the audio element.
Méditation sur un Kyrie	(clarinette et orgue) 9'30		Your browser does not support the audio element.
Jeux	(octuor - 2 violons, alto, violoncelle, cor, basse, clarinette, basson) 10'		Your browser does not support the audio element.
Stèle	(quintette de cuivres) 10'		Your browser does not support the audio element.
Motum 3	(alto solo) 7'40 –	éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
Motum 5	(saxophone alto solo) 8'30	éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
1980	Des Wolfeskind	(violon et piano) 16'30	éditions Jobert Your browser does not support the audio element.
Réminiscences	(sextuor de clarinettes) 9'20	éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
« Prix de la Fondation Prince Pierre de Monaco »			
Dans l'ombre ...	(ondes Martenot et piano) 7'20		Your browser does not support the audio element.
1981	Méditation sur un Sanctus	(saxophone alto et orgue) 19'50	éditions Lemoine Your browser does not support the audio element.
1982	Faust and Margarete	(opéra)	Your browser does not support the audio element.
Musique de scène pour de l'Intermezzo» (ensemble instrumental)			
1983	Offrandes	(saxophone soprano, percussion, piano) 11'–	éditions Lemoine Your browser does not support the audio element.
Sylphes	(ensemble de saxophones) 9'		Your browser does not support the audio element.
1984	Licht über'm See	(orchestre à vent) 14'	
1986	3 Vignettes	(saxophone - tessiture au choix) 3'	
5 Interludes	(percussions) 6'		
1988	L.E.F.	(violon et piano)	
Motum 6	(trompette solo) 6'30		
1989	Luceat ...	(contrebasse à cordes) 8'20	
Carmeniana	(violon, piano et orchestre)		
1990	Au loin	(violon, alto, violoncelle, contrebasse, hautbois, cl	

1991	Motum 7	(violoncelle solo) 6'50 – éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
1992	Ci se brisera	(ensemble de cuivres) 6'30 – éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
1993	En cette plainte dormante	(piano) 11' – éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
1994	Atem	(orchestre d'harmonie) éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
Intrada, ricercare e sogno	(double 5tte de cuivres) 7'20 – éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.	
1995	Tantris	(cor anglais solo) 4'30 – éditions Lemoine	Your browser does not support the audio element.
	...l'arbre qui frissonne et pleure	(flûte, harpe et orgue) 10' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
1996	Laissez-la s'apaiser ...	(flûte et orgue) 8'	
1997	Voix mêlées	(voix, flûte et percussion)	
	Trois motets : Locus iste, Ave Maria, Christus factus est	(chœur, harpe et orgue)	Your browser does not support the audio element.
	Musique pour un film imaginaire	(orchestre d'harmonie)	
Antagone		(trombone basse) 5'50	
1998	Hemlar	(flûte solo) 4'50	
Signes		(flûte solo) 4' 30	
Magnificat		(choeurs d'enfants, flûte, harpe et orgue positif) 20'	
1999	D'un regard l'autre ...	(violin, violoncelle et piano)	
2000	La courte échelle 1 et 2	(voix et piano)	
Les ailes de l'archange	(harpe seule) 8' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.	
La chose		(tuba solo) 9'	
2005	Le spectre d'une voix éternelle	(ensemble de saxophones) 13'50 – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
2007	Six miniatures	(voix et cristal Baschet) 14' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
2008	Mémoire	(violin, cor, alto et cordes) 7' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
2009	Salve Regina	(choeurs d'enfants et orgue ad libitum) 5' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
Poème des cités unies		(pour orchestre symphonique) 7' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
2010	Et la nuit seule entend leurs paroles	(pour guitares) 8' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
Sequenze		(pour saxophone baryton) 10'40 – Editions Bar&Co	Your browser does not support the audio element.
Visions crépusculaires		(pour deux harpes au 14 des tons) 3'30 – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
2011	Ballade	(pour Flûte et orchestre à cordes) 10'20 – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
2012	Los quatre auzèl de la pèch	(pour voix d'hommes) 6'	
2013	Métamorphoses	(pour orgue) 8' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.
2014	Duetto	(pour basson solo) 9' – Les signes de l'Arc	Your browser does not support the audio element.

2016	Jeux croisés	(pour violon et contrebasse) 8'
2017	Olympe en Vassivière	(Apollon & Borée, luth, v. de gambe, 2 sor) 7'
	Olympe en Vassivière	(Hécate & Cérès, orgue positif) 8'
	Olympe en Vassivière	(Dryades & Hamadryades)
2020	Aliénor	(Opéra) 90'

Œuvres à vocation pédagogique

1979	Thème	(alto et piano) – éditions Choudens
A propos de W.A.	(hautbois et clarinette)	éditions Amphion (Durand)
1982	Six pièces pour percussions	(percussion) – éditions Leduc
1985	Cinq pièces pour harpe	(harpe) – éditions Lemoine
1989	En jouant	(piano)
2005	Songes inespérés	(pièces pour flûte et divers claviers)
2012	L'homme à la peau d'ours	(conte musical) 45' Your browser does not support the audio element.